

PROVA DE NIVELL

B1

DE LES UNIVERSITATS VALENCIANES MAIG-JUNY 2022

SOLUCIONARI

ÀREA	PERCENTATGE	PUNTUACIÓ
1. Comprensió oral	15 %	
2. Comprensió escrita	15 %	
3. Expressió escrita	20 %	
4. Coneixements gramaticals i lèxics	20 %	
5. Expressió i interacció orals	30 %	
TOTAL	100 %	

Àrea de comprensió oral

1. Tot seguit escoltareu diverses opcions per a passar unes vacances en família. Contesteu en el quadern de respostes a les preguntes de la número 1 a la 5 segons la informació dels àudios. Els àudios els escoltareu dues vegades. Abans, llegiu les preguntes. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

Exemple:

L'esport està molt lligat amb la nostra manera de ser, encara que no ho sembla. Quan optem per anar a córrer o a nadar, per fer aeròbic, una classe de ioga o una de Pilates, estem dient molt de nosaltres mateixos sense voler.

Exemple:

Vacances en família a la vista! Un espai-temps tan esperat com necessitat per a gaudir i reinventar-nos lluny de la rutina i els embussos! Si esteu interessats a viatjar amb xiquets de manera diferent i us ve de gust explorar noves possibilitats, hem recopilat algunes propostes alternatives de vacances familiars. Hi ha campaments, programes, festivals d'estiu... i tot basat en la convivència amb altres famílies i el contacte amb la natura.

1.

El Bosc Encantat us espera amb dues edicions del 26 al 31 de juliol i del 2 al 7 d'agost a Osca amb allotjament en els apartaments de la Ciutat Residencial Bubal, convertida per uns dies en un minipoble de vacances dedicat en exclusiva al grup. Aquest lloc proper a Panticosa està envoltat de majestuosos valls i muntanyes i és un dels racons més purs i emblemàtics del Pirineu aragonès. Hi trobareu un munt de propostes de qualitat: tallers per a tota la família, sala per a nadons i lactància, excursions i racons per a jugar.

2.

L'Alberg Serranilla, a la província de Conca, organitza com cada any uns campaments familiars amb preus terrenals on conviuen adults i xiquets. Aquest alberg compta amb piscina i pistes esportives. Entre les activitats programades destaquen els tallers de disfresses, el tir amb arc i els jocs aquàtics. A més, els xiquets poden estar vigilats pels monitors en tot moment.

3.

El campament Earth Sound Camps d'Irlanda convida els assistents a deixar de banda els mòbils, els ordinadors i els aparells de música. Una oportunitat per a escoltar la crida de la Mare Terra que ens obligarà a practicar el nostre anglès. Percussió i ritmes tribals, dansa, ecologia i alimentació sana són els seus ingredients principals.

4.

L'associació ecopacifista Greenpeace celebra del 3 al 7 d'agost uns campaments dirigits a

tota la família de 5 dies de durada al centre bioclimàtic d'Alboraig, a València. Allà es realitzaran activitats en la naturalesa aprenent i descobrint la màgia del planeta.

5.

El Festival South Pop de Huelva ha pensat en tot amb l'objectiu que els papis i les mams aficionats al *pop-rock* i a l'*indie* estiguen còmodes gaudint de la música amb els seus fills. Sessions musicals a la platja i a la piscina, extensió de gespa, guarderia debades i moltes comoditats més!

diarieducacio.cat (adaptació)

0	a	b	c
1	a	b	c
2	a	b	c
3	a	b	c
4	a	b	c
5	a	b	c

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

2. Tot seguit escoltareu 6 ressenyes breus de contes didàctics sobre sentiments o emocions. Relacioneu en el quadern de respostes les opcions de la columna de l'esquerra amb les de la dreta de manera que obtingueu un enunciat correcte segons la informació de l'àudio.. Indiqueu en el quadern de respostes l'opció correcta dels ítems del 6 al 10. L'àudio l'escoltareu dues vegades. Abans, llegiu les informacions que teniu més avall. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

Fragment 1

Sant Jordi és el dia del llibre i de la rosa. Els llibres són el coneixement i les roses simbolitzen els sentiments. Presentem algunes novetats editorials per a llegir que ens serviran per a tractar temes com la gestió dels problemes, la por, els prejudicis, l'autoconeixement, la importància de perseguir els nostres somnis, la solidaritat, la consciència ecològica o l'adaptabilitat.

Fragment 2

Un talp al meu jardí

L'impacte ambiental i la petjada ecològica de les nostres accions són la motivació d'aquesta història. Un bon dia, el talp Felip apareix al jardí d'en Quim i en Pep, i els diu que no aconseguia trobar el camí a casa perquè tots els forats tenien una trampa. Els dos xiquets descobriran amb en Felip el seu món subterrani, on viuran tota una aventura. Un conte basat en fets reals que ens convida a canviar el punt de vista i posar-nos en el lloc de l'altre.

Fragment 3

Paula i el colibrí

L'arribada d'un germà menut pot causar un daltabaix emocional i fer aparèixer la gelosia. És exactament el que li passa a Paula, que pensa que els seus pares ja només estan pendents del nadó i que l'única que l'estima és l'avi. Això la portarà a prendre una decisió: se n'anirà a viure amb ell! Però eixir de casa sense que la vegem pot convertir-se en tota una aventura.

Fragment 4

Etiquetes

Els estereotips i els prejudicis poden condicionar la nostra relació amb els altres i amb l'entorn. Neus està cansada que li posen etiquetes; li diuen que és xicoteta, mentidera, pàl·lida, campiona... algunes li agraden i d'altres no, però s'adona que les que li pengen s'hi queden per sempre. Un conte en què la il·lustració pren el protagonisme i que posa en relleu una reflexió molt necessària.

Fragment 5

La font amagada

Un llibre per a reconnectar amb nosaltres mateixos i descobrir la màgia de buscar la nostra essència, sentir-nos feliços i complets. L'autora de *El fil invisible* ens presenta ara la història d'en Pol, un xiquet que quan canta sent que vola, com si poguera desplegar unes ales i recórrer llocs del món que mai no ha vist. Està convençut que si tothom coneguera aquesta sensació, trobarien la seua font, serien més feliços. Un gran àlbum il·lustrat ple de màgia.

Fragment 6

L'arquitecte i l'arbre

La capacitat d'adaptar-nos als imprevistos i la creativitat que sorgeix del caos són dues lliçons que ens ensenya aquest llibre. Òscar és un arquitecte amant de l'ordre, l'organització i les línies rectes, que un bon dia es troba que un arbre s'ha torçut i ha caigut al mig de la sala d'estar d'un dels seus edificis en construcció. Què cal fer? Tallar-lo? O refer els plànols per incorporar-lo a l'arquitectura? Un dilema que ens ajudarà a entendre, respectar i estimar la natura.

criar.cat (adaptació)

0.	F
6.	C
7.	A
8.	H
9.	G
10.	D

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

3. Tot seguit escoltareu una conversa telefònica entre un jove i la directora d'un hostel rural. Relacioneu en el quadern de respostes les opcions de la columna de l'esquerra amb les de la dreta de manera que obtingueu un enunciat correcte segons la informació de l'àudio. Marqueu en el quadern de respostes l'opció correcta dels ítems de l'11 al 15. L'àudio l'escoltareu dues vegades. Abans, llegiu les afirmacions que teniu més avall. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

VEU DE DONA: Hostel Riu Blanc, diga'm.

VEU D'HOME: Bon dia.

VEU DE DONA: En què podria ajudar-lo?

VEU D'HOME: Mire, estava pensant a fer una escapada rural i he vist el seu hostel a internet. M'ha semblat una opció molt bona per a allotjar-m'hi un parell de dies aquest cap de setmana.

VEU DE DONA: Serà un plaer. No vindrà amb companyia?

VEU D'HOME: No, hi aniré a soles. En tot cas, volia preguntar-li... Pot venir el meu gos amb mi? No sé si en permeten, en el seu hostel.

VEU DE DONA: I tant! Hem condicionat les instal·lacions perquè hi puguem assistir les mascotes dels hostes.

VEU D'HOME: Que bé! I quin preu tindria tot?

VEU DE DONA: Són 30 euros la nit, de manera que els seus dos dies serien 60 euros en total. Això seria sense contractar activitats.

VEU D'HOME: Sense contractar activitats? Què vol dir?

VEU DE DONA: Treballem amb una associació de muntanya local que organitza rutes en bicicleta i descens del riu amb piragua.

VEU D'HOME: Uh, doncs crec que m'agradaria contractar alguna ruta en bicicleta.

VEU DE DONA: Molt bé, doncs l'incloc en el passeig a la Font d'Or, que es troba a cinc quilòmetres. Prefereix que l'incloga en el grup de deu persones o en el de cinc?

VEU D'HOME: En el grup de cinc persones. Menys gent, més tranquil·litat. He he he he.

VEU DE DONA: He he he, perfecte. Doncs la seua estada costaria 70 euros en total. Haurà de pagar directament aquí.

VEU D'HOME: Perfecte, hi portaré diners solts. Moltes gràcies!

VEU DE DONA: A vostè. Necessita alguna cosa més?

VEU D'HOME: Ah, sí, se m'oblidava! Tenen servei de menjar?

VEU DE DONA: Només servim el desdjuní, que és un detall de la casa. No cal pagar cap extra.

VEU D'HOME: Doncs em vindrà molt bé per a agafar forces de bon dematí! D'acord, ho tinc en compte per a emportar-me entrepans i fruita per a dinar i sopar allí.

VEU DE DONA: Aquí té nevera i refrigerador, per si hi necessita conservar alguna cosa.

VEU D'HOME: Genial, doncs molt amable! Ens veiem dissabte. Un plaer!

VEU DE DONA: El plaer és meu. Recorde que si té cap imprevist, pot escriure'ns al correu electrònic de l'hostal també.

VEU D'HOME: Ho tindrè en compte, gràcies. Adeu!

VEU DE DONA: Adeu, que tinga un bon dia!

<i>0.</i>	<i>F</i>
11.	D
12.	E
13.	A
14.	B
15.	H

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

4. Tot seguit escoltareu un fragment sobre el procés de l'entrevista de treball. Contesteu en el quadern de respostes a les preguntes de la 16 a la 20 segons la informació de l'àudio. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

L'entrevista de treball és la fase del procés de selecció en la qual qui entrevista analitza a fons el candidat o la candidata per comprovar la seua idoneïtat per al lloc ofert. L'aspirant ha d'aprofitar l'oportunitat per fer-se destacar com el més qualificat entre totes les persones candidates.

Si aspireu a tenir una nova faena, en el procés de selecció hauràs de ser puntual i vestir adequadament. Així mateix, una de les coses que més es valoren és mostrar entusiasme i ser amable. Sobretot, has de saber escoltar: mantenir l'atenció i mostrar interès pel que et diuen és essencial. Això sí: sigues tu mateix.

Compte, però! Hi ha motius que poden arruïnar la teua entrevista: ser incapaç d'expressar-te de manera clara i concisa o no haver-te preparat mínimament l'entrevista en són alguns. A més, no es recomana mostrar desinterès aparent o ser excessivament tímid. Mira als ulls i no respongues només amb monosíl·labs.

Després de les preguntes sobre la teua formació, experiència laboral i competències, els entrevistadors solen plantejar algunes preguntes personals per a comprovar la teua capacitat de reacció. Si et prepares possibles respostes, podràs enfrontar-te al procés de selecció amb més confiança.

Prepara bé la teua entrevista i una vegada realitzada, fes un seguiment de la teua candidatura. Si finalment no has estat seleccionat, pregunta per què, i això t'ajudarà a preparar futures entrevistes.

educaweb.cat (adaptació)

0. Quina és la finalitat de l'entrevista de treball?	Anалitzar a fons el candidat o la candidata per comprovar la seua idoneïtat per al lloc ofert.	Encerts	Punts
16. Per a què ha d'aprofitar l'entrevista de treball l'aspirant que s'hi presenta?	Per (a) fer-se destacar / Per a fer-se destacar com el més qualificat entre totes les persones candidates.	1	1
17. Com cal expressar-se quan es respon?	De manera clara i precisa.	2	2
18. Quin aspecte del llenguatge no verbal és el que més es	La mirada / Mirar als ulls	3	3

valora?			
19. Quin tipus de preguntes s'hi solen fer després de les referents a la formació?	Personals / Preguntes personals / Preguntes de tipus personal / Persones de caire personal.	4	4
20. En cas de no ser seleccionat després d'una entrevista, per què cal preguntar-ne els motius?	Per (a) preparar futures entrevistes.	5	5

Activitat 5

<i>0</i>	<i>a)</i>	<i>b)</i>	<i>c)</i>
21	a	b	c
22	a	b	c
23	a	b	c
24	a	b	c
25	a	b	c

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 6

<i>0</i>	<i>c</i>
26	a
27	f
28	h
29	b
30	e

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 7

0	a)	b)	c)
31	a	b	c
32	a	b	c
33	a	b	c
34	a	b	c
35	a	b	c

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 8

0. A Espanya, quant de temps ha de treballar a l'any una dona més que un home per a guanyar el mateix?	52 dies més a l'any.	Encerts	Punts
36. Quines són les dones treballadores més explotades i marginades?	Les dones treballadores migrants / les dones treballadores migrants, i especialment les nascudes fora de la Unió Europea / Les dones migrants / Les dones migrants, i especialment les nascudes fora de la Unió Europea / Les dones migrants nascudes fora de la Unió Europea.	1	1
37. Quines desigualtats es poden trobar en l'àmbit laboral respecte homes i dones?	Les dones reben menys salari que els homes, ocupen menys llocs directius i tenen més dificultats que ells per accedir al mercat laboral / El salari, els llocs de treball i l'accés al mercat laboral	2	2
38. Qui experimenta la precarietat laboral?	Tant homes com dones / Homes i dones / Tot el món / Tots / Tothom / Tots i totes	3	3
39. Quin percentatge de persones treballadores es troben en situacions vulnerables d'ocupació?	El 42 % / 42 %	4	4
40. Quins aspectes vitals de la dona es veuen afectats a causa de la pobresa laboral?	El seu benestar físic i psicològic, la seua percepció i satisfacció amb la vida, els seus objectius, així com les seues relacions	5	5

	personals / El seu benestar físic i psicològic, la seua percepció i satisfacció amb la vida, els seus objectius i les seues relacions personals		
--	---	--	--

Activitat 9

Trieu una de les dues opcions i redacteu en el quadern de respostes un text que continga un mínim de 150 paraules. Si no s'arriba al mínim es penalitzarà.

- a. Un dels teus amics se'n va a viure fora un any i has decidit organitzar un campament amb la seua gent més pròxima per al cap de setmana. Has d'enviar un correu electrònic als amics en el qual els convides a l'esdeveniment i els en faces arribar la informació important (hora, lloc, coses que cal emportar-s'hi, horari d'activitats...).
- b. Has anat a un hotel on t'han tractat molt bé i la teua estada ha sigut excel·lent. Decideixes escriure una ressenya en una pàgina web d'hoteleria sobre experiències turístiques en què contes la teua experiència i destagues els serveis que més t'han agradat.

L'extensió de la redacció se situa en un mínim de 150 paraules. El text s'avalua segons els criteris següents:

Adequació: Adequació al format requerit; adequació del registre segons el destinatari, el propòsit i l'objectiu; ús de les fórmules i girs propis de la comunicació requerida.

Coherència: Selecció, organització i progressió de la informació; claredat en l'expressió de les idees; estructura del text.

Cohesió: Ús dels connectors discursius i d'altres mecanismes d'interconnexió i dels signes de puntuació.

Correcció gramatical: Correcció ortogràfica, morfosintàctica i lèxica d'acord amb els continguts del programa. A l'hora de valorar la gramàtica, es té en compte tant el que preveu la normativa com el que recullen els diversos diccionaris. També es té en compte a l'hora de fer la correcció, l'estàndard de totes les varietats dialectals. No s'avaluen els aspectes sobre els quals la gramàtica ofereix diferents solucions. No es penalitza la grafia dels mots estrangers, però sí el calc d'altres llengües.

Pel que fa al **lèxic**, es valora positivament fer un bon ús dels sinònims per evitar les repeticions i la quasi absència de mots genèrics, d'imprecisions i d'incoherències lèxiques.

Riquesa i precisió lèxica: S'hi avalua la riquesa i precisió lèxica i l'ús de recursos estilístics

La puntuació es distribueix de la manera següent:

<p>ADEQUACIÓ (ad)</p> <p>-S'utilitza el registre adequat: estàndard i formal.</p> <p>-El text és adequat a la situació comunicativa proposada en l'enunciat.</p> <p>-S'utilitzen les fórmules i girs estilístics propis de cada comunicació.</p> <p><i>*Els ítems no assolits completament es poden qualificar en fraccions: 0 / 0,50 / 1.</i></p>	<p>(3 punts)</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
<p>COHERÈNCIA (cr)</p> <p>-La informació està ben seleccionada (idees clares i rellevants).</p> <p>-La informació progressa lògicament (tema/rema...).</p> <p>-L'estructura del text és l'adequada (parts, introducció, conclusió...).</p> <p><i>*Els ítems no assolits completament es poden qualificar en fraccions: 0 / 0,50 / 1.</i></p>	<p>(3 punts)</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
<p>COHESIÓ (cs)</p> <p>- Els signes de puntuació estan ben utilitzats.</p> <p>- Utilitza correctament els enllaços.</p> <p>- Els pronoms anafòrics estan ben utilitzats.</p> <p>- Altres: verbs, determinants, ordre dels elements de la frase.</p> <p><i>*Els ítems no assolits completament es poden qualificar en fraccions: 0 / 0,50 / 1.</i></p>	<p>(4 punts)</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
<p>CORRECCIÓ GRAMATICAL (cg) (R) (ac)</p> <p>-Correcció ortogràfica, sintàctica i lèxica (es tenen en compte els continguts gramaticals recollits en el programa de nivell B2).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Només es descompta un error de correcció en cada paraula. Si una paraula conté errors de dos tipus, per exemple, un connector mal usat i que té falta ortogràfica, descomptarem sempre l'errada gramatical. ● Els errors en una paraula que es repeteix només descompten una vegada. Marqueu amb R les errades repetides. ● El mateix tipus d'errors en paraules diferents compta cada vegada. ● Cada error descompta 1 punt. Els accents i les dièresis 0,5 punts. Els errors d'accentuació marqueu-los amb ac. ● En cas d'haver-hi 2 errors de correcció gramatical en una mateixa paraula, es descomptarà l'error de major valor, p.ex.: <i>aguerem</i> (per <i>haguérem</i>): 1 punt perquè no du la hac, el 0,5 de l'accent no es descomptarà. 	<p>(9 punts)</p>
<p>RIQUESA I PRECISIÓ LÈXICA (pl)</p> <p>-Grau de complexitat del text: riquesa i precisió lèxica; recursos estilístics (si escau).</p>	<p>(1 punt)</p>

Marqueu els errors que corregiu subratllant-los i especifiqueu de quin tipus són: d'adequació (ad), de coherència (cr), de cohesió (cs), de correcció gramatical (cg), de riquesa i precisió lèxica (pl). **Mai no hi heu de fer cap comentari ni posar-hi la forma correcta al costat de l'error marcat.**

PENALITZACIÓ

Menys de 112 paraules	0 en adequació
Menys de 75 paraules	0 en l'exercici

Activitat 10

0.	<i>INFLUEIX / INFLUÏX</i>
41.	DES DEL
42.	APRENEN
43.	AL VOLTANT
44.	-HO
45.	SINÓ
46.	ALIMENTÀRIA
47.	GENS

Encerts	Punts
1	0,5
2	1
3	1,5
4	2
5	2,5
6	3
7	3,5

Activitat 11

0.	a. amb	b. en	c. a
48.	a. hi ha	b. han	c. ha
49.	a. construeix	b. construït	c. construit
50.	a. Sigué	b. Fou	c. Fiu
51.	a. es té que fer	b. deu de fer-se	c. cal fer
52.	a. damunt	b. amunt	c. dalt
53.	a. de la	b. de l'	c. de una
54.	a. encara que	b. perquè	c. tot i que

Encerts	Punts
1	0,5
2	1
3	1,5
4	2
5	2,5
6	3
7	3,5

Activitat 12

0.	<i>comandament</i>
55.	platja
56.	monyica / canell / govarella
57.	forqueta / forquilla
58.	coixí
59.	segell
60.	tardor
61.	seient
62.	sopar

Encerts	Punts
1	0,5
2	1
3	1,5
4	2
5	2,5
6	3
7	3,5
8	4

Activitat 13

0.	<i>medi</i>	<i>mig</i>	Encerts	Punts
63.	puesto	lloc	1	0,5
64.	mides	mesures	2	1
65.	dada	data	3	1,5
66.	fondo	fons	4	2
67.	tempestes	tormentes	5	2,5
68.	reials	reals	6	3
69.	apoiament	suport	7	3,5
70.	assenyalat	senyalat	8	4