

PROVA DE NIVELL

B1

DE LES UNIVERSITATS VALENCIANES MAIG-JUNY 2023

QUADERN D'EXAMEN

ÀREA	PERCENTATGE	PUNTUACIÓ
1. Comprensió oral	20 %	
2. Comprensió escrita	20 %	
3. Expressió escrita	20 %	
4. Coneixements gramaticals i lèxics	15 %	
5. Expressió i interacció orals	25 %	
TOTAL	100 %	

cieaCOVA

Comissió Interuniversitària
d'Estandardització d'Acreditacions
de Coneixements de València

INSTRUCCIONS

1. Escriviu les respostes definitives en el quadern de respostes. Recordeu que en el procés de correcció no es llegeixen els fulls del quadern d'examen ni els fulls per a fer esborranys i que, per tant, no tenen validesa.
2. Les respostes s'han d'escriure amb bolígraf blau o negre. Si estan escrites amb llapis o amb bolígraf de tinta esborrable s'anul·laran.
3. No es pot fer servir ni líquid ni cinta correctius.
4. No es poden posar dades personals reals ni cap altra informació o senyal que permeti identificar la persona que s'examina. Si es fa, l'examen podria ser anul·lat.
5. No us podeu emportar el quadern d'examen. En acabar la prova haureu d'entregar tots els documents a la persona responsable d'aula.

1. Tot seguit escoltareu la programació d'una sala de teatre. Contesteu en el quadern de respostes a les preguntes de la número 1 a la 5 segons la informació dels àudios. Els àudios els escoltareu dues vegades. Abans, llegiu les preguntes que teniu més avall. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

Exemple:

0. La sala de teatre...

- a) *acollirà alguns concerts, com el de Júlia o el de Samantha Gilibert.*
- b) *acollirà alguns musicals, com el del programa Operación Triunfo.*
- c) *acollirà l'obra anomenada "Llançadora, d'una companyia valenciana.*

1. Un dels balls que acull el teatre...

- a) se celebrà primer a l'Institut Valencià de Cultura.
- b) va guanyar tres premis d'àmbit nacional.
- c) es portarà a Rússia d'ací a uns mesos.

2. La selecció de les representacions teatrals...

- a) es realitza cada any per un procés de votació dels representants de les sales.
- b) la fan els actors de la mostra teatral d'Alcoi per votació.
- c) està a càrrec de la companyia Zorongo Teatro.

3. El musical "Amic Frankie"...

- a) és una obra emotiva i humorística.
- b) tracta la vida i obra de Pau Riba.
- c) versa sobre els prejudicis físics.

4. La programació de la sala inclou...

- a) dos concerts en record de les víctimes de la Covid-19.
- b) dos concerts en homenatge als compositors alcoians víctimes de la Covid-19.
- c) un concert d'homenatge a un dels millors compositors d'Alcoi i un altre a les víctimes de la Covid-19.

5. Els concerts de Nadal que se celebraran a la sala de teatre tindran lloc...

- a) el 20 i 21 de desembre.
- b) el 23 i 26 de desembre.
- c) el 24 i 25 de desembre.

2. Tot seguit escoltareu 6 descripcions de cases modernistes. Relacioneu en el quadern de respostes els fragments escoltats amb el títol que els correspon segons la informació de l'àudio. Indiqueu en el quadern de respostes l'opció correcta dels ítems del 6 al 10. L'àudio l'escoltareu dues vegades. Abans, llegiu les afirmacions que teniu més avall. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

0	<i>La Casa dels caragols té...</i>	A.	només la façana i ara és un edifici d'oficines.
6	La Casa Tomàs Barona té...	B.	un interior molt més auster que la façana, molt més luxosa.
7	L'Hotel Pessets té...	C.	unes estàtues masculines que decoren la façana.
8	El Gran Hotel té...	D.	un interior molt luxós, però per fora és molt més modest.
9	L'Elèctrica de la Vídua Estela té...	E.	detalls en els seus elements decoratius, com les baranes o les flors dels capitells.
10	El Cinema Spring tenia...	F.	<i>elements decoratius que representen elements naturals.</i>
		G.	escultures femenines de tipus mitològic.
		H.	elements que donen una pista del que va ser en el passat, com la finestra o la porta.

3. Tot seguit escoltareu una conversa telefònica entre un jove i la dependenta d'una botiga. Relacioneu en el quadern de respostes les opcions de la columna de l'esquerra amb les de la dreta de manera que obtingueu un enunciat correcte segons la informació de l'àudio. Indiqueu en el quadern de respostes l'opció correcta dels ítems de l'11 al 15. L'àudio l'escoltareu dues vegades. Abans, llegiu les afirmacions que teniu més avall. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

0	<i>La botiga que rep la telefonada...</i>	A.	és anar en persona a la botiga física.
11	El motiu de la telefonada a la botiga...	B.	és originària d'un poble que es troba a Alacant.
12	El problema amb alguns productes de la fàbrica...	C.	és la irregularitat que hi ha en una peça de roba que ha comprat allí.
13	La manera de fer la reclamació...	D.	és un jersei que té un preu de 25 euros.
14	La nova peça de roba triada...	E.	és pagar un extra de tres euros.
15	La forma de demanar el canvi del producte...	F.	<i>és la que es troba a Borriana.</i>
		G.	és una conseqüència dels problemes econòmics.
		H.	és una camisa de quadres del catàleg.

4. Tot seguit escoltareu un fragment sobre les temperatures als pols. Contesteu en el quadern de respostes a les preguntes de la 16 a la 20 segons la informació de l'àudio. L'àudio l'escoltareu dues vegades. Abans, llegiu les preguntes que teniu més avall. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

0	<i>Quina és la temperatura més baixa de la història? -89 graus</i>
16	En quin any es va registrar la temperatura més baixa de la història?
17	Quina característica té el pol sud per a ser més fred?
18	Quantes vegades és més gran el pol sud que el pol nord?
19	En quin moment duplica el pol sud la seua grandària?
20	Quins llocs, a més del pol sud, són els més freds del planeta?

5. Llegiu aquestes ressenyes breus sobre diferents plans d'estiu i a continuació contesteu en el quadern de respostes a les preguntes de la 21 a la 25. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

Exemple:

Nits de cinema

El cinema d'estiu a l'aire lliure és una tradició i, en moltes localitats, institucions i associacions culturals organitzen la seua programació cada any. Si no hi ha aquesta opció on vius, també pots posar-lo als plans per a l'estiu amb amics i organitzar sessions de cinema a casa per veure junts les vostres pel·lícules favorites.

0. Una bona opció al cinema a l'aire lliure...

- a) és veure una pel·lícula al cinema normal.
- b) és veure pel·lícules a casa amb els amics.
- c) és organitzar i rodar pel·lícules amb els amics.

Observar les estrelles

Tenim les estrelles per damunt del cap tot l'any. Per què no gaudir d'aquest espectacle de la natura? El pla perfecte és fer-ho a l'estiu, que és quan s'aprecien millor. També ho pots fer amb la teua parella i, si t'agrada la idea de conèixer els noms de les estrelles, constel·lacions i planetes, hi ha aplicacions gratuïtes que t'ajuden a identificar-les mentre les observes.

21. Les estrelles s'observen de manera més clara...

- a) amb el mòbil.
- b) durant l'estiu.
- c) a la natura.

Pícnic a la natura

El pícnic a l'aire lliure és el *top* dels plans d'estiu: es pot fer quasi en qualsevol entorn, no es necessita planejar amb molta antelació, pot ser molt econòmic i és perfecte per passar temps de qualitat amb tot tipus de gent, sobretot amb amics i familiars. Si el tries com a pla per fer amb la xicalla, pots organitzar pícnics creatius amb temàtiques diferents perquè siga encara més divertit per als més menuts.

22. Menjar a l'aire lliure...

- a) implica una preparació amb antelació.
- b) és només per a famílies.
- c) pot ser molt divertit amb xiquets.

Activitats de voluntariat

Fer voluntariat és una bona opció si tens més temps lliure a l'estiu. T'interessa el que t'interessa, fer-te voluntari és un pla per a aquest estiu que et permetrà conèixer persones noves que comparteixen els teus interessos i valors, descobrir nous llocs, aprendre més sobre certes temàtiques i adquirir noves habilitats.

23. Fer-se voluntari...

- a) és una bona opció per a fer durant l'estiu si t'interessa tenir més temps lliure.
- b) és un pla perfecte per a relacionar-te amb amics i anar a llocs que ja coneixes.
- c) és una bona manera de relacionar-se amb gent que té els nostres interessos.

Visitar museus

Sens dubte, hi ha moltes coses divertides per a fer a l'estiu per a les quals no cal una inversió de diners. Durant aquests mesos, també podem aprofitar per fer coses que no podem fer la resta de l'any per falta de temps. Visitar un museu, per exemple, és dels plans d'estiu més barats i entretinguts si planifiquem la visita els dies de portes obertes o d'entrada gratuïta.

24. Una opció econòmica de visitar museus...

- a) és anar-hi a partir de les 20 hores.
- b) és anar-hi en els dies de portes obertes.
- c) és anar-hi en grup perquè l'entrada siga barata.

Relaxar-se

Per a moltes persones, la jornada està plena d'activitats i obligacions que els deixen poc de temps per a descansar. En aquests casos, no tenir plans per a l'estiu pot ser el millor pla. Aprofitar aquestes hores i dies lliures per a meditar, descansar o donar-nos el capritx d'improvisar i fer el que més ens agrada ens farà sentir, sense cap mena de dubte, més feliços i relaxats.

25. El fet d'improvisar plans...

- a) implica més activitats i obligacions.
- b) genera estrès i precipitació.
- c) ens aporta felicitat i tranquil·litat.

fiatc.es (adaptació)

- 6. Llegiu aquestes ressenyes sobre diferents opcions de cafeteries. Cal que relacioneu en el quadern de respostes les opcions de la columna de l'esquerra amb les de la dreta de manera que obtingueu un enunciat correcte segons la informació del text. Indiqueu en el quadern de respostes l'opció correcta dels ítems del 26 al 30. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).**

0. Sweet fifties és un projecte jove, que s'inspira en la rebosteria nord-americana i s'especialitza amb la realització de cupcakes de tot tipus de sabors. És habitual que s'hi facen tallers de cuina, sobretot de dolços. Us recomanem (si hi ha lloc) que ocupeu el seu confortable sofà, i que proveu les seues magdalenes!

- 26.** The Bakery Shop és un nou concepte de botiga basat en l'evolució dels forns artesanals, amb degustació i bon cafè. Compta amb una gran varietat de pans especials per acompanyar i gaudir dels àpats. Per exemple, pa de multicereals, lli, espelta, sèsam, fruites, nous i panses, olives negres, olives verdes, tomata i alfàbega... així com una temptadora selecció de coques, brioixeria i pastissos artesanals.
- 27.** El concepte que fa moure la cafeteria Soups & Sucs és realment sorprenent! Es planteja com un espai on experimentar amb les millors receptes de sucs naturals, sans i nutritius. Les seues combinacions es basen en productes curosament seleccionats, de proximitat i 100% naturals. Moltes de les seues elaboracions us ajudaran a netejar l'organisme i us transportaran als moments més íntims i casolans i als llocs més exòtics.

28. La Impremta es diu així perquè en aquest establiment exercí la seua activitat una mítica i transgressora impremta des dels anys trenta fins als seixanta. Recordant aquells temps, pengen de les parets molts objectes d'antiquari. També sorprèn el visitant l'olivera que hi ha al pati interior. És habitual trobar-se amb música en directe!
29. A l'octubre del 2015 va obrir les seues portes el bar cafeteria Des-Tapa't. Es tracta d'un establiment innovador i singular. Des-Tapa't disposa d'una bona carta de begudes calentes, així com d'una cuina creativa i de qualitat que, a més, té uns preus molt econòmics.
30. Des que Beat Cafè i Soul van obrir l'any 2012, ha impulsat tot tipus d'esdeveniments culturals, com ara sessions de vinils, recitals de poesia, presentacions de llibres, debats, vermutos temàtics, música en directe, exposicions artístiques, etc. A banda de la carta de begudes calentes, compta amb una bona selecció de cerveses d'importació i artesanes.

surtdecasa.cat (adaptació)

0	<i>Sweet fifties...</i>	A.	experimenta amb aliments de diferents parts del món.
26	<i>La botiga The Bakery Shop...</i>	B.	aposta pel producte saludable i de proximitat.
27	<i>La cafeteria Soups & Sucs...</i>	C.	<i>té influències pastisseres dels Estats Units.</i>
28	<i>La Impremta...</i>	D.	té una relació qualitat-preu excel·lent, a més de molta creativitat.
29	<i>El bar cafeteria Des-tapa't...</i>	E.	incorpora esdeveniments culturals variats, de tipus literari o musical.
30	<i>Beat Cafè & Soul...</i>	F.	presenta una carta extensa de begudes, encara que el preu és elevat.
		G.	té pa de tot tipus per a acompanyar les menjades.
		H.	deu el seu nom a l'antic negoci que ocupava l'establiment.

7. Llegiu aquest text sobre les oportunitats laborals. Marqueu en el quadern de respostes la resposta correcta a les preguntes de la 31 a la 35. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

Vocació o eixides? Què faig?

La majoria de les ocupacions que existiran en el futur encara no han sigut inventades. Amb el ràpid avanç de la tecnologia, la globalització i els canvis socials, s'espera que sorgisquen noves oportunitats laborals que encara no podem preveure. Per exemple, en les últimes dècades han aparegut nous treballs en camps tecnològics i digitals, i és probable que continuen apareixent-ne molts més.

També és possible que trobem treballs que encara no podem imaginar, especialment a mesura que avança la tecnologia i canvien les necessitats de la societat. Per tant, és important estar preparat per a adaptar-se als canvis i desenvolupar habilitats que puguin ser útils en múltiples camps. Ara bé, si investigues un poc hi ha clares tendències i t'anirà bé contactar amb persones que estan en el mercat laboral.

En última instància, l'elecció entre seguir la teua vocació o triar una carrera amb bones perspectives laborals dependrà dels teus valors personals, metes i prioritats. Seguir la teua vocació pot ser molt gratificant i pot donar-te un sentit de propòsit i satisfacció en la teua carrera, i en el mercat laboral és més probable que destaqués pel teu entusiasme i dedicació. Ara bé, també és important tenir en compte les perspectives laborals d'una carrera a llarg termini.

És important avaluar acuradament les teues opcions i trobar l'equilibri adequat que et permeta aconseguir els teus objectius tant personals com professionals. Però si no arribes a cap conclusió certa, sempre pots aplicar la dita "estudia el que t'agrada i treballa del que puges".

tendencias.online (adaptació)

Exemple:**0. Les noves oportunitats de treball...**

- a) *sorgiran amb els canvis de la societat.*
- b) *no sorgiran perquè no les podem preveure.*
- c) *són previsibles perquè s'inventaran prompte.*

31. Hi haurà oficis nous...

- a) sobretot en el camp tecnològic.
- b) sobretot en el camp literari i social.
- c) sobretot en el camp mediambiental.

32. En el futur, serà recomanable...

- a) preparar-se per a estudiar noves carreres.
- b) desenvolupar competències noves i diverses.
- c) desenvolupar habilitats socials en el treball.

33. Pot venir bé abans de triar què estudiem...

- a) parlar amb companys de la carrera.
- b) parlar amb altres persones que treballen.
- c) parlar amb altres persones en la mateixa situació.

34. És recomanable triar la carrera...

- a) que tinga una eixida professional millor.
- b) que tinga una nota d'accés més assequible.
- c) que et motive i t'il·lusione.

35. Hem de tenir en compte...

- a) que cal equilibrar els interessos personals i els professionals.
- b) que l'equilibri personal i professional és difícil d'aconseguir i cal triar.
- c) que és important trobar un bon treball, encara que no siga del que has estudiat.

8. Llegiu aquest text sobre una empresa d'esports d'aventura i a continuació contesteu en el quadern de respostes les preguntes de la 36 a la 40. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

Esports d'aventura a la comarca de Requena-Utiel

Aiguaroca és una empresa de turisme actiu i esports d'aventura que ofereix, a Villargordo del Cabriel, múltiples opcions d'esports i activitats d'aventura a tot aquell que vulga gaudir d'un entorn natural d'incomparable bellesa, el Parc Natural de les Gorges del Cabriel. Els grans professionals que col·laboren en aquest projecte tenen amplis coneixements sobre aquesta classe d'activitats i també sobre la riquesa paisatgística i natural d'aquesta zona del nostre territori.

Encara que un terme com "esport extrem" sone complicat o fora de l'abast de la majoria, en Aiguaroca les activitats d'aventura estan destinades a qualsevol que vulga provar-les, ja que la seua missió és que tot tipus de participants puguen apuntar-s'hi. Així, es preparen expedicions o jornades amb xiquets, amb famílies, amb joves i amb persones amb diversitat funcional, i la seua oferta de possibilitats és realment àmplia.

Amb Aiguaroca pots practicar barranquisme aquàtic, caiac, tirolina en terreny sec, canoa, fer excursions a cavall... amb moltíssima emoció. S'hi inclouen activitats en les quals hi ha tot tipus de rutes i tirolines de fins a 180 metres de longitud. Com que són experts en el riu Cabriel, podran dissenyar expedicions als seus paratges i voltants més especials. El *paintball* també és una de les seues ofertes, la més nova de totes.

Les activitats estan fetes perquè hi puguen anar grups d'empreses i xiquets en excursions escolars. I el millor és que en totes aquestes activitats i eixides a la naturalesa la seguretat serà la gran protagonista, a través de la labor dels experts i dels materials més adequats, que se'n fan càrrec. A més, si vols fer nit allí, des d'Aiguaroca t'ajudaran a trobar l'allotjament idoni per a la teua estada de turisme actiu a l'entorn del Parc Natural de les Gorges del Cabriel. Confia'ls la teua escapada d'aventura i gaudeix d'una experiència intensa i segura!

<https://www.comunitatvalenciana.com/va/propostes-de-viatge/aiguaroca> (adaptació)

0	Què ofereix l'empresa Aiguaroca? Esports i activitats d'aventura / Múltiples opcions d'esports i activitats d'aventura.
36	Sobre quines coses tenen molts coneixements els professionals d'Aiguaroca?
37	Per a qui estan pensades les activitats?
38	Digues tres esports que es practiquen a Aiguaroca.
39	Qui s'encarrega de la seguretat de les activitats?
40	Què ofereix Aiguaroca als que vulguen anar-hi més d'un dia?

9. Trieu una de les dues opcions i redacteu en el quadern de respostes un text que continga un mínim de 150 paraules. Si no s'arriba al mínim, es penalitzarà.

- a.** Tens pensat anar de vacances a una casa rural amb uns amics un cap de setmana d'estiu. La gestora de les reserves és l'ama de la casa i només les gestiona per telèfon o per correu electrònic. Decideixes escriure-li un correu electrònic en què li exposes la teua voluntat d'allotjar-te allí durant dues nits. Has de dir-li la gent que hi aneu, la raó per la qual voleu anar-hi, la data exacta de la visita, l'hora d'arribada i algun dubte o consulta que tingues.
- b.** Has anat a dinar amb la teua família a un restaurant i, per diverses raons, no t'ha agradat gens l'experiència. Decideixes escriure un comentari a mode de ressenya en Google en què descrius la teua estada i hi fas una crítica constructiva tenint en compte que els aspectes que menys t'han agradat han sigut el menjar, el tractament i el servei, el lloc i el temps que has hagut d'esperar entre plat i plat.

- 10. Escriviu en el quadern de respostes les paraules més adequades per a cada espai buit dels ítems del 41 al 45. Tingueu en compte les indicacions que apareixen entre parèntesis. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).**

Els entorns col·lectius de coneixement fan que actualitzem el que sabem a partir de moltes fonts i mecanismes. Aquesta manera de crear 0 va més de la formació tradicional, perquè arriba a la majoria de les nostres actuacions del dia a dia. Per tant, les nostres sensacions i emocions de cada moment, i també les decisions i actuacions, fan que 41 (PRESENT DE SUBJUNTIU DE *APRENDRE*) diàriament.

La realitat és que no adquirim coneixement en el moment en què ens 42 (EL / HO) proposem solament, sinó que fem això mateix si el nostre propòsit és un altre, com ara relacionar-nos o divertir-nos. De fet, potser arribarem a la conclusió que hi ha molt poques vegades que ens aproximem a 43 (ALGÚ / ALGUN) amb el propòsit d'aprendre d'ella o d'ell. Però sí que és cert que aquest aprenentatge sol ser la conseqüència d'altres propòsits molt diferents, que són els que ens porten a relacionar-nos.

Així doncs, construïm coneixement 44 (QUAN / QUANT) llegim narrativa o assaig, del cinema, de les sèries de televisió i, en general, de tots aquells espectacles als quals assistim. Ampliem el nostre coneixement navegant per internet, d'aquelles pàgines o blogs als quals estem subscriptes, de la premsa 45 (FEMENÍ DE *DIARI*) i les revistes, siguen especialitzades o no, i per descomptat, dels esdeveniments, tallers o cursos.

factorhuma.org (adaptació)

- 11. Llegiu el text següent i, per a cada espai buit, marqueu en el quadern de respostes l'opció més adequada al context, dels ítems del 46 al 50. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).**

Roma recupera la llum dels quadres de Joaquim Sorolla. Coincidint 0 centenari de la mort del pintor valencià, l'Acadèmia d'Espanya a Roma ha organitzat una exposició amb quasi 250 obres seues. Roma va ser molt important 46 artista: "El viatge a Roma va suposar-li una obertura al món", apunta María López, comissària de la mostra.

L'exposició "Centellejos de llum i color", que s'inaugura aquest dimarts, estarà oberta fins a mitjan juny. L'Acadèmia d'Espanya a Roma porta a la capital italiana una selecció de les anotacions de l'artista, 47, pintures de xicotet format que mostren la faceta més personal i original de Sorolla. El fet de pintar 48 moltes amb aquell petit format, a mode d'assaig, el va fer arribar a una màgia espontània que deixa perplex l'espectador.

L'exposició ha reunit a la sala dels retrats de l'Acadèmia __49__ de pintures de Sorolla especialment seleccionades per a Roma. Entre els fons de la mostra, hi ha dibuixos de Venècia i Florència, així com postals i fotografies que el pintor valencià va col·leccionar durant el seu pas pel país i que posen de manifest l'estret vincle que tenia __50__ Itàlia.

À Punt (adaptació)

0.	a. amb el	b. en el	c. al
46	a. pel	b. per a l'	c. per al
47	a. és a dir	b. malgrat això	c. a més a més
48	a. -ne	b. -les	c. -li
49	a. gens ni mica	b. qualsevol	c. un bon grapat
50	a. en	b. amb	c. a

12. Escriviu en el quadern de respostes la paraula que corresponga a cada definició dels ítems del 51 al 55.

Exemple:

0. Conjunt de maletes i altres objectes que es porten en els viatges.
Equipatge.

51. Cobert que serveix per a tallar aliments, generalment fet d'acer, i amb la vora afilada.
52. Lloc on embarquen els vaixells o carreguen i descarreguen mercaderies.
53. Mol·lusc amb vuit potes que canvia de color i que tira tinta com a defensa.
54. Part d'una casa, d'una habitació, que limita per dalt.
55. Fill o filla d'un germà o d'una germana.

