

PROVA DE NIVELL

B1

DE LES UNIVERSITATS VALENCIANES MAIG-JUNY 2024

SOLUCIONARI

ÀREA	PERCENTATGE	PUNTUACIÓ
1. Comprensió oral	20 %	
2. Comprensió escrita	20 %	
3. Expressió escrita	20 %	
4. Coneixements gramaticals i lèxics	15 %	
5. Expressió i interacció orals	25 %	
TOTAL	100 %	

cieaCOVA

Comissió Interuniversitària
d'Estandardització d'Accreditacions
de Coneixements de València

D'acord amb els criteris de correcció publicats, les errades d'ortografia i morfosintaxi no penalitzen en l'àrea de comprensió oral ni en la de comprensió escrita dels nivells B.

Activitat 1

0	a)	b)	c)
1	a)	b)	c)
2	a)	b)	c)
3	a)	b)	c)
4	a)	b)	c)
5	a)	b)	c)

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 2

0	D
6	C
7	E
8	F
9	G
10	B

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 3

0.	D
11	A
12	E
13	B
14	H
15	F

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 4

<i>0. En quins llocs habiten les meduses?</i>	<i>En aigües obertes.</i>
16. En quina època podem trobar meduses a les costes?	A la primavera i a l'estiu.
17. A quin altre dolor s'assembla la picada de medusa?	Al dolor d'una cremada.
18. Què no hem de fer quan ens pica una medusa?	Rascar-nos o fregar la zona afectada.
19. Amb què hem de rentar-nos la ferida d'una picada de medusa?	Amb aigua salada.
20. Durant quant de temps hem de desinfectar la ferida?	Durant 48-76 hores.

Encerts	Punts

Activitat 5

0	a)	b)	c)
21	a)	b)	c)
22	a)	b)	c)
23	a)	b)	c)
24	a)	b)	c)
25	a)	b)	c)

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 6

0	D
26	G
27	A
28	B
29	C
30	E

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 7

0	a)	b)	c)
31	a)	b)	c)
32	a)	b)	c)
33	a)	b)	c)
34	a)	b)	c)
35	a)	b)	c)

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 8

0. Qui és el responsable de l'augment dels preus de la música de les desfilades?	L'SGAE.	Encerts	Punts
36. Amb qui contactarà la UNDEF per a resoldre el problema?	Amb el Ministeri de Cultura i amb el defensor del poble.		
37. Què suposa per a les agrupacions que el preu siga quatre vegades més alt?	No poder invertir en altres aspectes de la festa.		
38. A Saix, quin percentatge aproximat del pressupost total s'emporta el pagament de la música?	Un 30 %.		
39. Quina mesura s'haurà de prendre a Bocairent si no es posa solució a aquest problema?	Pujar les quotes als festers.		
40. Segons Pepa Prats, què han hagut de fer en algunes poblacions per a poder afrontar aquesta pujada de preus?	Contractar menys músics. / Contractar deu o dotze músics en comptes de trenta o cinquanta.		

Activitat 9

L'extensió de la redacció se situa en un mínim de 150 paraules. El text s'avalua segons els criteris següents:

Adequació: Adequació al format requerit; adequació del registre segons el destinatari, el propòsit i l'objectiu; ús de les fórmules i girs propis de la comunicació requerida.

Coherència: Selecció, organització i progressió de la informació; claredat en l'expressió de les idees; estructura del text.

Cohesió: Ús dels connectors discursius i d'altres mecanismes d'interconnexió i dels signes de puntuació.

Correcció gramatical: Correcció ortogràfica, morfosintàctica i lèxica d'acord amb els continguts del programa. A l'hora de valorar la gramàtica, es té en compte tant el que preveu la normativa com el que recullen els diversos diccionaris. També es té en compte, a l'hora de fer la correcció, l'estàndard de totes les varietats dialectals. No s'avaluen els aspectes sobre els quals la gramàtica ofereix diferents solucions. No es penalitza la grafia dels mots estrangers, però sí el calc d'altres llengües.

Pel que fa al **lèxic**, es valora positivament fer un bon ús dels sinònims per evitar les repeticions i la quasi absència de mots genèrics, d'imprecisions i d'incoherències lèxiques.

Riquesa i precisió lèxica: S'hi avalua la riquesa i precisió lèxica i l'ús de recursos estilístics.

Activitat 10

0	<i>perquè</i>
41	tan
42	A
43	los
44	antigues
45	quin

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 11

0	a)	b)	c)
46	a)	b)	c)
47	a)	b)	c)
48	a)	b)	c)
49	a)	b)	c)
50	a)	b)	c)

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

Activitat 12

0	<i>cosí</i>
51	sostre
52	pluja
53	gos
54	son
55	fred

Encerts	Punts
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5